

## El gran reto de Latinoamérica



## CASABLANCA

© Lic. Genaro D. Salom  
[GDsalom@revistainterforum.com](mailto:GDsalom@revistainterforum.com)  
<http://www.revistainterforum.com>  
<http://www.pymesdominicanas.com>  
<http://www.mujerdenegocios.com>

**Nota: Cualquier reproducción parcial o total sin previa autorización escrita por el autor constituye una violación de los Derechos de Propiedad Intelectual.**

## El gran reto de Latinoamérica CASABLANCA



El mayor reto que enfrenta el Hemisferio Occidental es la erradicación de la pobreza, la corrupción, la marginalidad, el respeto de los derechos humanos e indiscutiblemente el lograr disfrutar de economías saludables y competitivas en los mercados globales.

Sin embargo, nos encontramos en estos momentos con desequilibrios sociales y económicos que más que alarmantes, son el preludio de un axiomático colapso de proporciones catastróficas, especialmente para los países que aún pueden ser denominados como tercermundistas si no nos inclinamos por adoptar medidas correctivas, más que a corto plazo, de manera inmediata. El tiempo no perdona. Las

dilataciones y resistencia que estamos presenciando no ayudan en nada.

Hemos contemplado como la unificación de la moneda europea, el Euro, no ha sido nada fácil. No obstante, la Unión Europea se encuentra indiscutiblemente en mejor posición de negociación y evolucionando hacia un bloque socio-económico regulado, con mayor competitividad en los mercados y con mejores condiciones para las negociaciones en todos los niveles.

La unificación de la moneda, regida por una banca hemisférica, ya sea el Dólar norteamericano, la Libra Esterlina, el Euro, el Yen, el Peso o lo que deseemos inventarnos es, más que ineludible, imprescindible.

### **La oposición a la integración regional no viene por parte de las sociedades.**

Norman Girvan, Secretario General de la Asociación de los Estados del Caribe (ACS) señala claramente como en una encuesta poblacional realizada en Centroamérica la ciudadanía apoya la Integración. Según la encuesta de la GALLUP más de un 60% de la opinión pública la apoya.\*

(\*) [http://www.revistainterforum.com/espanol/articulos/102702soc\\_girvan\\_integracion.html](http://www.revistainterforum.com/espanol/articulos/102702soc_girvan_integracion.html)

### **Entonces, ¿de dónde surge la oposición?**

La oposición a la integración emana de Gobiernos, monoplios y grupos de interés, coyuntura de la que se aprovechan corruptos de aquí y de allá. Para estos la "Integración y Unificación" sería un desastre. Perderían el poder del que ahora disfrutaban explotando indiscriminadamente a las sociedades.

La descapitalización es un fenómeno que históricamente ha tenido lugar con cierta frecuencia en América Latina, y se repite en el seno de Gobiernos y empresas corruptas, cuyos funcionarios y dueños colocan sus capitales, muchas veces ilícitos, en bancos en el extranjero. **Este síndrome se refleja, entre otros elementos, por la devaluación de la moneda nacional.**

Actualmente este anómalo comportamiento afecta varios países. Esto podría ser consecuencia de sustracciones directas e indirectas, como son las comisiones que cobran muchos funcionarios en las transacciones financieras que realizan y

especialmente en la irresponsable e indiscriminada manipulación de los fondos públicos.

Por lo tanto, podemos aseverar que quiénes no apoyan la integración son los grupos de interés que ven amenazados sus sistemas y modelos operativos con los que han funcionado hasta el momento.

La historia se repite con diferentes actores. Como en la historia de cine, América Latina se convierte en CasaBlanca: influencias, conspiraciones, corruptos, chismosos, personas inescrupulosas... todas en búsqueda del salvoconducto que les cambie la vida: Dinero y Poder.

**“CasaBlanca” es el resguardo y el canal de fondos terroristas.  
Es un “instrumento” que atenta contra la seguridad y la economía.**

Un poco de historia: CASABLANCA, Marruecos. Es considerada como una de las 100 mejores películas del cine y una de las 100 mejores historias de amor e intriga. La película ganó tres Óscars en 1942: mejor película, mejor director y mejor guión.



Esta obra cinematográfica presenta una realidad que desde hace tiempo se repite una y otra vez en nuestros países:

*“Conspiradores, espías, refugiados, ladrones y gentes de oscuro pasado se mezclaban con avanzadillas nazis e individuos tan hábiles como para no mojarse bajo un chaparrón; gente como Rick, el dueño de un turbio café de Casablanca.”*

Así en nuestros países las **“CASABLANCAS”** son reales e identificables. Y tal cual pasó con el rodaje caótico de la película, así sucede con el día a día de nuestra América. En aquella ocasión el final no estaba escrito, en esta ocasión, tampoco lo está, pero tal como me dice un buen amigo, el problema es... que no saben tocar el piano como SAM.

Publicado en Revista INTER-FORUM. Octubre 27 de 2002

[http://www.revistainterforum.com/espanol/articulos/102702efoque\\_casablanca.html](http://www.revistainterforum.com/espanol/articulos/102702efoque_casablanca.html)